



## AINEKAART

**Ainevaldkond:** Kunstiained      **Õppeaine:** Kunst  
Klass: 8.D  
Õpetaja: Helen Viin  
Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis  
Õpetamise aeg 2020/2021: õppeaasta

### Õppekirjandus:

I. Raudsepp „Kunstiõpetuse tööraamat“, G. A. Saarsoo, „Meistrimehed oleme“, H. Gabral „Kunst“, näidistööd.

### Vajalikud õppevahendid:

Joonistuspaperid A3 ja A4, harilik pliiats, kustukumm, värvilised pliiatsid, viltpliiatsid, akvarellid, õlipastellid, liimipulk, värvilised paberid, käärid.

### Õppesisu:

Portree ja miimika (erinevas eas inimese kujutamine). Modelleerimine ja erinevad materjalid (figuuride modelleerimine savist vms materjalist). Kujutamine ruumis ja tasapinnal (langeva varju kujutamine ja modelleerimine valguse ja varju abil). Põhivärvid ja nende segamine (erinevate tonaalsuste eristamine ja sõnastamine, rühmatöö). Sümmeetria ja asümmeetria (konstrueerimine kesktelje ja horisontaaltelje abil). Rütm ja liikumine (joonistamine sirkli ja joonlaua abil, op-kunst). Ruumikujundus (skulpturaalsed objektid rühmatööna). Kunstnik ja kujunduskunst. Kirjakunst (kirjaoptika ja kirja kujundus, katsetused erinevate kirjutusvahenditega, monogrammide, peremärgid). Praktiline disain (reklaamsärgi või plakati kujundus, tootedisain). Erinevad kunstiliigid (meediakunst ja erinevad infoallikad kunsti edastajana). Kunstide seosed (kunsti ja kultuuri seosed kaasajal). Rahvakunst ja selle areng (tänavakunst ja selle mõju kultuurile). Looming ja autorlus (tuntumad kunstnikud ja nende teosed). Skulptuur (skulptuur linnaruumis ja looduskeskkonnas).

### Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- kasutab õpitud tehnikaid, töömaterjale ja -vahendeid, kujutamise ja kujundamise viise
- kujutab inimest eri vanuses, meeleolus, asendis ja tegevuses;
- märkab suuremaid kompositsiooni- ja proportsioonivigu;
- kirjeldab kunstiteoseid õpitud oskuste piires ja põhjendab oma eelistusi;
- väärtustab kunstiloomingut (oma ja kaaslaste tööd).

### Hindamise kirjeldus:

Õpilase töid hinnatakse praktiste tööde alusel arvestades: tööülesannete täitmise taset, kompositsiooni, täpsust ja puhtust.

**Kokkuvõtva hinde kujunemine:**

Trimestri jooksul saadud hinnetest kujuneb trimestrihinne. Juhul kui õpilase trimestrihinne on kahe hinde vahel, arvestatakse lõpliku trimestrihinde väljapanekul seda, milline on tema tunnis kaasatöötamise aktiivsus. Trimestri hinnang kujuneb praktilistest töödest.

**Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:**

*Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse*

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse.

*Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid*

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid.

*Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga*

Toimub erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga.

*Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).*

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist( enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

**Muud nõuded ja märkused:**

Järelvastamine neljapäeviti 7. tunni ajal ja kokkuleppel õpetajaga.