



AINEKAART

Ainevaldkond: Kunstiained	Õppeaine: Kunst
	Klass: 1.a
	Õpetaja: Sigrít Toots-Sinimäe
	Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis
Õpetamise aeg 2020/2021:	õppeaasta

Õppekirjandus:

Ruuse, M. (2011). Aastaring I kooliastme kunstitundides. Tallinn: Koolibri.

Watt, F. (2005). Uusi ideid: kolmas kunstiraamat lastele. Tallinn: Koolibri.

Vahter, E. (2007). Kunst 1. Õpetajaraamat. Tallinn: Koolibri.

Vajalikud õppevahendid:

A3 ja A4 valge paksem paber, harilik pliiats, värvilised pliiatsid, viltpliiatsid, guaššvärvid, akvarellvärvid, erineva paksusega pintslid, veetops, lauakile, laualapp, värvide segamise alus, joonlaud, rasvakriidid või õlipastellid.

Õppesisu:

- **KUJUTAMIS- JA VORMIÕPETUS** - erinevate vormide kujutamine, ümar- ja tasapinnalised vormid. Joon ja täpp. Pilt geomeetriliste kujunditega. Eluslooduse kujutamine. Eluta looduse ja maastiku kujutamine eri aastaegadel. Inimese kujutamine.
- **VÄRVI-, KOMPOSITSIOONI- JA PERSPEKTIIVIÕPETUS** - põhivärvid (kollane, punane, sinine) ja nende segamisel saadud II astme värvid (oranž, roheline, violet). Värvide helestamine ja tumestamine. Meeleolu väljendamine värvide abil. Pildi üksikosade tasakaal. Rütm, rühmitamine ning osaline kattumine. Pildi kompositsioon. Vabanemine stampkujunditest.
- **DISAINIÕPETUS** - meisterdamine lähtudes otstarbest, materjalist, tehnoloogiast ja iluõistest (mänguasjad, ruumikaunistused looduslikest ja tehismaterjalidest). Rütmiharjutused ja mängud kirjaelementide, tähtede ja numbritega.
- **VESTLUSED KUNSTIST** - enda tööde esitlus ja hinnangu andmine enda ja kaasõpilase tööle. Kaaslaste tööde analüüs. Kunsti leidmine ja märkamine ümbritsevas keskkonnas.
- **TEHNIKAD JA MATERJALID** - erinevate pinna katmise tehnikate kasutamine. Pinna katmine. Maalilise pinna saamine. Töötamine värvi- ja viltpliiatsitega. Kollaaž. Joonistamine hariliku pliiatsiga. Punkti ja joone kasutamine. Paljundusgraafika ja trükk looduslike- ning tehismaterjalidega.

Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned ja valib sobiva kujutusviisi olulisema esile toomiseks;
- kasutab erinevaid joonistamise töövõtteid ning tehnikaid;
- kirjeldab ja arutleb kunsti üle;
- katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi;
- seostab vormi otstarbega ning väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid;
- kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi;
- paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni;
- tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega;
- seostab vormi otstarbega ning väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid;
- arutleb kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid;
- tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest;
- paneb tähele värvide koosmõju;
- kasutab erinevaid töövõtteid ning tehnikaid;
- uurib igapäevaste esemete vormi;
- vabaneb stampkujutistest (päike, aknaruudud jne).

Hindamise kirjeldus:

Kunstiõpetuse pädevuste hindamisel lähtutakse iga õpilase võimetekohasest arengust ja õpitulemuste saavutamisest, lisaks arvestatakse hindamisel õpilase osalemist töö- ja õpiprotsessis. Hindamise eesmärk on toetada õpilase arengut, innustada õpilasi isikupäraste ideede ja loovate lahenduste leidmisel ning suunata neid sihikindlalt õppima. Kunstiõpetuses hinnatakse: oskust kasutada õpitud kunstimõisteid; oskust kasutada loovtöodes erinevaid õpitud eakohaseid töövõtteid ja tehnikaid; käsitleda materjale otstarbekalt ja töövahendeid ohutult; loovat, isikupärast ja säästlikku tegutsemist individuaal- või rühmatöodes; oskust väärtustada kunsti, enda ja kaaslaste kunstitöid. Õpilased saavad tööde kohta sõnalise tagasiside, mis märgitakse õpilaspäevikusse ja/või e-päevikusse.

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Kokkuvõtavad hinnangud kujunevad trimestri käigus saadud hinnangute põhjal ja õpimapi põhjal (valminud tööd). Tuuakse välja õpilase tugevused, areng, arendamist vajavad aspektid. Trimestri lõpus väljastatakse tunnistus sõnaliste hinnangutega. Kokkuvõtva hinnangu aluseks võib olla õpimapp. 1. klassis hinnatakse kirjalike kokkuvõtivate sõnaliste hinnangutega trimestri tulemusi. Õpilane saab õppeaasta lõpus kirjalike sõnaliste hinnangutega tunnistuse.

Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse

Õpilane seab endale eesmärged. Õpilased hindavad enda tegevust ning kujundavad õppemeetodite valikut. Õpilased võtavad osa tunni pratilisest tegevusest, aruteludest, õpilasi kaasavatest tegevustest. Õpetamisel kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid erisuurustes rühmades või individuaalselt. Õpilased osalevad tunnivälistes tegevustes ja nende organiseerimisel.

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid. Õpilased töötavad rühmades, paarides või lahendab ülesannet individuaalselt suheldes teiste õppijatega.

Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga
Omavahel on lõimitud eesti keel, matemaatika, loodusõpetus, kunst ja tööõpetus.
Rakendatakse lõimingutunde. Õppeprotsessis tuuakse näiteid reaalsest elust ja rõhutatakse teadmise praktilisust ja rakendust päris elus.

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine). Õpilased hindavad kaasõppija töid ja annavad heatahtlikke, edasiviivaid soovitusi ja kiitust. Õpetaja annab suulist tagasisidet tunnis töötamise ja käitumise kohta.

Muud nõuded ja märkused: