



AINEKAART

Ainevaldkond: Keel ja kirjandus **Õppeaine:** Kirjandus

Klass: 9c

Õpetaja: Külli Stroo

Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis

Õpetamise aeg 2020/2021: I trimester

Õppekirjandus: Ratassepp, P., Rannaste, K., Sinijärv, K.-M. Labürint. III. Kirjanduse õpik
9. klassile. Avita, 2013

Vajalikud õppevahendid:

Jooneline vihik, kiirkõitja loovjutustuste ja töölehtede koondamiseks, kirjutusvahendid.

Õppesisu:

- Muistsete inimpõlvade sosin.
- Loodus ja tänapäeva inimene.
- Ürgmetsa tarkus. Loodusundi hingestatud maailm.
- Rahvausund Kivirähki pilgu läbi.
- Pühad paigad hiied. Rääkivad puud ja salapärane vanake.
- Loodusuku luule.
- Rahva hääled lauludes. Iidse sõna jõud ja vägi.
- Rahvalaulu uued kuued.
- Regilaulu liigid ja teemad. Riimiline rahvalaul.
- Eestlase kuvand Eesti luuletajate loomingus.

- Eestlane ärkab. „Kas siis selle maa keel...”. „See vaimusutusrikas ärkamisaeg”. Eestimaal ja eestlastel on ajalugu. Eesti vajab eestikeelses koolis haritud eestlasi. Lugude looja.
- Eesti rahva oma eepos. Eeposed meie lähedal ja mujal maailmas.

Õpitulemused:

- oskab kuulust ja loetust aru saada;
- oskab loetud teksti analüüsida;
- oskab koostada esitlust ja seda esitada;
- tunneb eestlaste kuvandit, analüüsib eestlaste positiivseid ja negatiivseid loomuomadusi, tundeelu ja töökust, oskust uskuda ja loota, võidelda ja püsima jääda;
- oskab nimetada loodususundeid;
- teab regivärsilise ja riimilise rahvalaulu tunnuseid;
- teab, mis on regivärsiline ja riimiline rahvalaul, algriim, värss, stroof, epiteet, võrdlus, isikustamine, metafoor, kordus, värsimõõt, algriim, lõppriim, parallelism, murdeline keel, värsijalg;
- kontrolltöö
- oskab arutleda rühmas ning oma arvamust esitada;
- vastab teksti/ teose põhjal fakti-, järeldamis- ja analüüsiküsimustele;
- otsib teavet tundmatute sõnade kohta;
- teab, mis on anakreontiline luule;
- teab, millisel eeposel on olnud suur mõju eesti kirjandusele ja kultuurile laiemalt;
- teab, mis tähendavad mõisted kontseptsioon, absurdum, travestia, literaat, heroilisus, rekonkista;
- oskab kirjutada haikut;
- oskab luuletusi võrrelda ning tabab luuletust lugedes autori meeleolu.

Hindamise kirjeldus:

Õpilane loeb I trimestri jooksul ühe kirjandusklassikasse kuuluva teose ning sooritab selle põhjal lugemiskontrolli. Lisaks sooritab õpilane ühe kokkuvõtva kontrolltöö ning esitab peast luuletuse. Lisaks hinnatakse erinevaid tunnitöid, näiteks loovtöid, paaris- ja rühmatöid, tunnikontrolle ning koduseid töid. Õpilane võib pöörduda konsultatsiooni saamiseks ning

järelvastamiseks õpetaja poole ettenähtud ajal või kokkuleppel. Hindamine toimub vastavalt Jõhvi Põhikooli hindamisjuhendile.

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Kokkuvõttev hinne kujuneb trimestri jooksul saadud hinnetest, kusjuures kontrolltööde hinded on kaalukamad kui teiste harjutuste eest saadud hinded.

Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse

- Kasutatakse hindamise tehnikaid (nt vastastikune hindamine ja enesehindamine);
- Õpilane püstitab oma isiklikud õpieesmärgid.
- Õpilane võtab vastutuse õppimise ja teadmiste omandamise eest läbi enesehindamise.
- Õpilane on aktiivne tunnis osaleja.

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid

-Paaristöö, rühmatöö, arutlus, diskussioon, ajurünnak, väitlus, X-Break, liikumispausid, õppimine läbi IKT vahendite.

Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga

-Lõimumine toimub eesti keele, muusika, kunsti ning ajalooaga.

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

Tundides kasutatakse enesehindamist ja kaaslase hindamist kodutööde või esitluste hindamisel.

Muud nõuded ja märkused: