



AINEKAART

Ainevaldkond: Kunstiained **Õppeaine:** Muusika
Klass: 1.a,b,c
Õpetaja: Küllike Šapovalov
Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis
Õpetamise aeg 2020/2021: I trimester

Õppekirjandus:

Kai Anier, Maia Muldma, Tiina Selke I klassi õpik "Muusikamaa"
Muusikaõpetuse töövihik "Muusikamaa" 1.klassile (õpetaja paljundab töölehti, kuna töövihikuid selle aastal ei ole)

Vajalikud õppevahendid:

A4 õhuke mapp töölehtede kogumiseks. Õpikut ja mappi saab hoida muusikaklassis.
Kaasas peaks olema harilik pliats, kustutuskumm, teritaja ja värvipliatsid.

Õppesisu:

Mõisted : meetrum, piano, forte, vaikselt, valjult
Rütmid: ta, ti-ti, paus, ta-a
Noodi ehitus
Rütmipillidega tutvumine
Temaatilised ühislaulud "Koolitee", "Kus on minu koduke", "Falgusfoor"

Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

Mängib kehapillidel või rütmipillidel kaasa meetrumit muusikapalale ning lihtsamaid rütmikombinatsioone. Muudab pillimängus helitugevust, vastavalt juhendile "piano" ja "forte".
Tunneb rütme ta, ti-ti ja ta-a nii kirjapildis kui kuuldeliselt (plaksutades).
Laulab tundides õpitud laule õige hääletooniga, selge diktsiooniga ja ilmekalt. Vähemalt tühte laulu laulab peast.
Tahab ja julgub ennast väljendada muusikaliselt nii rühmas kui üksi

Hindamise kirjeldus:

1.-2. klassis rakendatakse õpilaste hindamise meetodina kujundavat hindamist. Numbrilisi hindeid ei panda.

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Hinnang põhineb õpilase aktiivsusest, püüdlikkusest ja individuaalsest muusikalisest arengust tulenevalt.

Valdkonnad:

- Laulmine – rühmas, ansamblis. Üksinda laulmine on vabatahtlik.
- Muusikateooria – õpitud rütmide ja astmete kasutamine suuliselt ja kirjalikult; muusika oskussõnade tundmine
- Töölehtede täitmine – tööde õigsus ja korrektsus
- Pillimäng ja muusikaline liikumine – osalemine ja koostöö
- Muusika kuulamine – tähelepanelikkus
- Osavõtt tunnist – töövahendid kaasas, protsessis osalemine, koostöö, aktiivsus
- Kooli muusikakollektiivides osalemine ja esinemine, kontsertide külastused.

Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid

Õpilased on kaasatud aruteludesse, kiiremad õpilased juhendavad ja toetavad aeglasemaid. Rühmatööd.

Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga

Matemaatika (rütmipüramiid, taktimõõt, noodivältused),

Eesti keel (oskussõnavara, õigekiri, laulude ilmekas esitamine, arutelu ja analüüs, diktsioon, ilmekus.)

Kunst (muusikelamuse kujutamine visuaalselt)

Kehaline kasvatus (muusikale liikumise loomine vastavalt laulu karakterile, kehapillisaated, koordinatsioon, õiged mänguvõtted).

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

Muud nõuded ja märkused:

Muusikatundides märkan andekaid lapsi ja leian neile sobivaid väljundeid. Koolis toimib poistekoor, mudilaskoor ja lastekoor.