



AINEKAART

Ainevaldkond: Kunstiained **Õppeaine:** Muusika
Klass: 7.a
Õpetaja: Küllike Šapovalov
Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis
Õpetamise aeg 2020/2021: II trimester

Õppekirjandus:

A. Skuin Muusikaõpetuse õpik 7. klassile (Avita)
A. Skuin Töövihik 7. klassile

Vajalikud õppevahendid:

Kirjutusvahend, värvipliatsid

Õppesisu:

- Maailma rahvaste muusika
- Ühislaulud ja koosmusitseerimine
- Muusika kuulamine, analüüsimine

Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- Oskab muusikat kuulata, tunnetada ja analüüsida, kasutades erinevaid muusikatermineid
- Teab erinevate maade muusikapärandit
- Teadvustab laulu ja rahvuslikke traditsioone, osaleb laulmises, musitseerimises
-

Hindamise kirjeldus:

Õpilast hinnatakse trimestri jooksul rühmatööde, esituste, tunnikontrollide eest. Lisaks võib õpetaja hinnata õpilast individuaalselt tunnitöö eest. Hindamisel kasutatakse numbreid 5 palli süsteemis.

Hindamisvaldkonnad:

- Laulmine – rühmas, ansamblis. Üksinda laulmine on vabatahtlik.
- Muusikateooria – õpitud rütmide ja astmete kasutamine suuliselt ja kirjalikult; muusika oskussõnade tundmine.
- Töölehtede täitmine – tööde õigsus ja korrektsus.
- Pillimäng ja muusikaline liikumine – osalemine ja koostöö.
- Muusika kuulamine – tähelepanelikkus.

- Osavõtt tunnist – töövahendid kaasas, protsessis osalemine, koostöö, aktiivsus.
- Kooli muusikakollektiivides osalemine ja esinemine, kontsertide külastused.

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Kokkuvõtliku hinde kujunemisel arvestan suures osas aritmeetlist keskmist. Võrdse osakaaluga on nii loominguiliste ettekannete, muusikalise kirjaoskuse kui ka muusikaloo arvestuste eest saadud hinded. Kui hinne on kahe hinde vahel, siis üldjuhul kujuneb hinne õpilase kasuks, v.a. kui õpilane eirab tunnireegleid või ei kanna töövahendeid kaasas. Kui õpilane on puudunud, tuleb hindelised arvestused järgi sooritada 10 kalendripäeva jooksul, v.a. erandjuhud, kui õpilane on pikalt haige olnud. Sel juhul kehtivad õpetajaga kokkulepped.

Õpilase aktiivset osavõttu koolikooris, silmapaistvat esinemist kooliüritustel ning kooli esindamist laulukonkurssidel arvestatakse õppetegevuse osana kokkuvõtval hindamisel.

Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid

Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga

Matemaatika (rütimpüramiid, taktimõõt, noodivältused),

Eesti keel (oskussõnavara, õigekiri, laulude ilmekas esitamine, arutelu ja analüüs, diktsioon, ilmekus.)

Kunst (muusikelamuse kujutamine visuaalselt)

Ajalugu (eesti muusika ajalugu, heliloojad)

Kehaline kasvatus (muusikale liikumise loomine vastavalt laulu karakterile, kehapillisaated, koordinatsioon, õiged mänguvõtted).

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

Muud nõuded ja märkused:

Õpilane kannab kaasas õpikut ja töövahendeid.