



## AINEKAART

**Ainevaldkond:** Keel ja kirjandus   **Õppeaine:** Kirjandus  
Klass: 6.a  
Õpetaja: Kaisa Seene  
Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis  
Õpetamise aeg 2020/2021: II trimester

### Õppekirjandus:

Urmet, Vanamõlder "Kirjanduse õpik 6. klassile I osa"

Kaks vabalt valitud ilukirjanduslikku teos õpiku lõpus olevast valikust

### Vajalikud õppevahendid:

õpik, jooneline vihik

### Õppesisu:

- 3. Raamatust saab film
- Kuna sageli tehakse raamatute ja tekstide põhjal ka filme, siis nüüd tutvutakse just nende teostega, mida saab vaadata ka ekraanilt. Räägitakse filmi tegemistest, filmiliikidest, filmi ja raamatu eripärast, ning sellest, kuidas raamatust film saab. Võrreldakse ilukirjandus- ja filmikeelt.
- Autoreid: J. K. Rowling, O. L. Kirkegaard, J. Põldma, O. Luts.
- 
- 4. Inimene kujundab kultuuri
- Eesti rahva suurkujud kirjanduses, rahvuse, keele, kultuuri püsimine kirjanduse kaudu.
- Johannes Aavik, Eno Raud, Johannes Pääsuke
- 
- 5. Kirjandus astub lavale
- tekstist teatrietenduseks
- romaanist näidendiks
- Eesti teatrid
- U. Vadi, F. Molnar, M. Ulman, I. Trulli jt katkendeid

### Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- teab tähtsamaid filmitegijaid, filmiliike;
- oskab kirjeldada filmi tegemist;
- on tutvunud keeleuendajatega;
- teab kirjanduse tähtsust keele, kultuuri ja rahvuse säilimisel;

- on tutvunud, kuidas tekstist saab teatrietendus;
- oskab nimetada Eesti teatreid
- on tutvunud erinevate autoritega ja tekstikatkenditega;
- on läbi lugenud kaks tervikteost ja neid kaaslastele tutvustanud.

### **Hindamise kirjeldus:**

Hinnatakse aktiivset osavõttu tunnist (õpilane osaleb aruteludes asjakohase jutuga, kommenteerib, vastab küsimustele, esitab küsimusi, mõtiskleb arutletavate teemade üle). Hinnatakse tervikteose tundmist ja esitlemist. Hinnatakse tekstimõistmist (alusteksti abil küsimustele suuliselt või kirjalikult vastamine).

Kui õpe toimub distantsõppe vormis, siis peab õpilane trimestrihinde saamiseks osalema 90% videotundides ja esitama kokkulepitud tähtaegadel hinnatavad tööd. Kui õpilane neid tingimusi ei täida, siis tuleb tal trimestrihinde saamiseks teha täiendavaid kirjalikke töid (õpetaja annab materjalid ja juhised).

Järelevastamine toimub kokkulepitud ajal ühel korral nädalas eelneval registreerumisel õpetaja juures.

### **Kokkuvõtva hinde kujunemine:**

Kokkuvõttev hinne kujuneb kõigi trimestri jooksul saadud hinnete põhjal, kusjuures kindlasti peab olema positiivsele hindele vastatud tervikteos. Oluline on sooritada õigeaegselt ka kõik kodutööd, neid ei hinnata alati numbriliselt, kuid oluline on sooritamine.

### **Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:**

*Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse*

Õpilased toovad ise tekstinäidete põhjal näiteid oma kogemustest, suhestuvad selle abil tekstidega ning tutvustavad omaloomingut kaaslastele.

*Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid*

Õpilased töötavad rühmas, esitlevad nii rühma- kui ka individuaaltöid kaaslastele, teevad ise ettepanekuid ülesannete lahendamiseks.

*Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga*

Lõiming erinevate õppeainete ja praktilise eluga toimub eelkõige läbi eriteemaliste tekstidega tutvumisel.

*Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslaste hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).*

Õpilane saab tunni jooksul õpetajalt ja ka kaaslastelt jooksvat tagasisidet nii suuliselt kui ka kirjalikult (hindeliselt). Õpetaja tagasisidestab kirjalikke töid pikemate kommentaaridega (kujundav hindamine).

Õpilased hindavad ja tagasisidestavad üksteise omaloomingut, ettekandeid, ettepanekuid.

### **Muud nõuded ja märkused:**