



## AINEKAART

**Ainevaldkond:** Kunstiained      **Õppeaine:** Kunst  
Klass: 1.a  
Õpetaja: Evelin Saatman  
Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis  
Õpetamise aeg 2022/2023: 1. trimester

### Õppekirjandus:

Ruuse, M. Aastaring I kooliastme kunstitundides. Koolibri, 2011. Watt, F. Uusi ideid: kolmas kunstiraamat lastele. Koolibri, 2005. Vahter, E. Kunst 1. Õpetajaraamat. Koolibri, 2007. Joonistamine on lapsemäng. Lihtne ja kiire joonistamine.

### Vajalikud õppevahendid:

A3 ja A4 valge paksem paber, harilik pliiats, värvilised pliiatsid, viltpliiatsid, guaššvärvid, erineva paksusega pintslid, veetops, lauakile, laualapp, värvide segamise alus, joonlaud, rasvakriidid või õlipastellid.

### Õppesisu:

- **KUJUTAMIS- JA VORMIÕPETUS** - erinevate vormide kujutamine, ümar- ja tasapinnalised vormid. Joon ja täpp. Pilt geomeetriliste kujunditega. Eluslooduse kujutamine. Eluta looduse ja maastiku kujutamine eri aastaegadel. Enda kujutamine.
- **VÄRVI-, KOMPOSITSIOONI- JA PERSPEKTIIVIÕPETUS** - põhivärvid (kollane, punane, sinine) ja nende segamisel saadud II astme värvid (oranž, roheline, violett). Värvide helestamine ja tumestamine. Meeleolu väljendamine värvide abil. Pildi üksikosade tasakaal. Rütm, rühmitamine ning osaline kattumine. Pildi kompositsioon. Vabanemine stampkujunditest.
- **DISAINIÕPETUS** - meisterdamine lähtudes otstarbest, materjalist, tehnoloogiast ja iluõistest (mänguasjad, ruumikaunistused looduslikest ja tehismaterjalidest). Rütmiharjutused ja mängud kirjaelementide, tähtede ja numbritega.
- **VESTLUSED KUNSTIST** - enda tööde esitlus ja hinnangu andmine enda ja kaasõpilase tööle. Kaaslaste tööde analüüs. Kunsti leidmine ja märkamine ümbritsevas keskkonnas.
- **TEHNIKAD JA MATERJALID** - erinevate pinna katmise tehnikate kasutamine. Pinna katmine. Maalilise pinna saamine. Töötamine värvi- ja viltpliiatsitega. Kollaaž. Joonistamine hariliku pliiatsiga. Punkti ja joone kasutamine. Paljundusgraafika ja trükk looduslike- ning tehismaterjalidega.

**Õpitulemused.** Trimestri lõpul õpilane:

Leiab kujutatava kõige iseloomulikumat jooned ja valib sobiva kujutusviisi olulisema esile toomiseks.

Kasutab erinevaid joonistamise töövõtteid ning tehnikaid.

Kirjeldab ja arutleb kunsti üle.

Katsetab julgelt oma mõtete ja ideede erinevaid visuaalseid väljendusi.

Seostab vormi otstarbega ning väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.

Kirjeldab oma ja kaaslaste töid ning väärtustab erinevaid lahendusi.

Paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni.

Tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega.

Seostab vormi otstarbega ning väärtustab keskkonnateadlikke kasutamise ja loomise põhimõtteid.

Arutleb kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid.

Tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegutsemisest.

Paneb tähele värvide koosmõju.

Kasutab erinevaid töövõtteid ning tehnikaid.

Uurib igapäevaste esemete vormi.

•

### **Hindamise kirjeldus:**

Kunstiõpetuse pädevuste hindamisel lähtutakse iga õpilase võimetekohasest arengust ja õpitulemuste saavutamisest, lisaks arvestatakse hindamisel õpilase osalemist töö- ja õpiprotsessis. Hindamise eesmärk on toetada õpilase arengut, innustada õpilasi isikupäraste ideede ja loovate lahenduste leidmisel ning suunata neid sihikindlalt õppima. Kunstiõpetuses hinnatakse: oskust kasutada õpitud kunstimõisteid; oskust kasutada loovtöodes erinevaid õpitud eakohaseid töövõtteid ja tehnikaid; käsitleda materjale otstarbekalt ja töövahendeid ohutult; loovat, isikupärast ja säästlikku tegutsemist individuaal- või rühmatöodes; oskust väärtustada kunsti, enda ja kaaslaste kunstitöid. Õpilased saavad tööde kohta sõnalise tagasiside, mis märgitakse Stuudiumisse.

### **Kokkuvõtva hinde kujunemine:**

Kokkuvõtavad hinnangud kujunevad õppeperioodi jooksul saadud kujundavate hinnangute põhjal. Hinnangutes tuuakse esile õpilaste edusammud ja juhitakse tähelepanu puudustele teadmistes, osalemisele õppeprotsessis ning arendamist vajavatele oskustele. Kokkuvõtva hinnangu aluseks on valmis tööd. 1. klassis hinnatakse kirjalike kokkuvõtivate sõnaliste hinnangutega trimestri tulemusi. Õpilane saab õppeaasta lõpus kirjalike sõnaliste hinnangutega tunnistuse.

### **Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:**

*Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse*

Õpilasi suunatakse ainetundides seadma endale õpieesmärke. Õpilastele antakse võimalus oma tegevuse hindamiseks ja õppemeetodite valimiseks. Õpilased osalevad kooliüritustel ja nende läbiviimisel (näiteks jõululaat, klassiõhtud).

*Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid*

Paaris- ja rühmatöö, rollimängud, ajurünnak, väitlus, projektõpe, probleemülesannete lahendamine.

*Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga*  
Õppetundides on omavahel lõimitud eesti keele, matemaatika, kunsti- ja loodusõpetuse teemad. Õpilastega viiakse läbi lõimingutunde.

*Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).*

Õpilastele antakse võimalus hinnata suuliselt ja ka kirjalikult nii ennast kui ka kaaslast. Õpilane saab õppetunni jooksul suulist tagasisidet enda arengu, tunnis töötamise ja käitumise kohta. Õpetaja poolt antud tagasiside kirjeldab võimalikult täpselt õpilase tugevaid külgi, vajakajäämisi ning sisaldab ettepanekuid edaspidiseks tegevuseks, mis toetavad õpilase arengut. Tagasiside märgitakse Stuudiumisse.

**Muud nõuded ja märkused:**

Täpsem vajalike lisavahendite loetelu Stuudiumis.