



AINEKAART

Ainevaldkond: Keel ja kirjandus **Õppeaine:** Kirjandus
Klass: 9.abc
Õpetaja: Õnne Kaskema
Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis
Õpetamise aeg 2022/2023: õppeaasta

Õppekirjandus:

Ratassepp, P., Rannaste, K., Sinijärv, K.-M. Labürint. III. Kirjanduse õpik 9. klassile. Avita, 2013

Vajalikud õppevahendid:

Jooneline kaustik, kirjutusvahendid.

Õppesisu:

- I. MUISTSETE INIMPÕLVEDE SOSIN
- Loodus ja tänapäeva inimene.
- Ürgmetsa tarkus.
- Loodususundi hingestatud maailm.
- Rahvausund Kivirähki pilgu läbi.
- Pühad paigad hiied.
- Rääkivad puud ja salapärane vanake.
- Loodusku luule.
- Loovülesanded. Kokkuvõte
- II RAHVASTE HÄÄLED LAULUDES
- lidse sõna jõud ja vägi.
- Rahvalaulu uued kuued.
- Laula, laula, suukene....
- Riimiline rahvalaul.
- III EESTLANE ÄRKAB
- „Kas siis selle maa keel...“
- „See vaimustusrikas ärkamisaeg“
- Eestimaal ja eestlastel on ajalugu.
- Eesti vajab eestikeelses koolis haritud eestlasi.
- Lugude Looja
- Eesti rahva oma eepos
- Eeposed meie lähedal ja mujal maailmas

- „...mu öitsev Eesti rada...“
- „Kui tume v eel kauaks ka sinu ma...“
- Loovülesanded. Kokkuvõte
- IV KEELE JA KIRJANDUSE KIRGLIK SUHE
- „Olgem eestlased, aga saagem eurooplasteks!“
- „Elu tuli helgib ja sähvab ja lööb...“
- Keeleuenduse lõpmatu kurv.
- Poe' õõvastavad õudusjutud.
- Tavaline ebatavaline tegelikkus.
- Mitmenäoline Friedebert Tuglas.
- August Gailit – fantaasiarikas unistaja.
- Keelemängur Artur Alliksaar.
- Loovülesanded. Kokkuvõte
- V MÄSS JA VASTUPANU KIRJANDUSES
- Kirjanduse hüplik areng.
- Luuleprintsess Marie Under.
- Kõlavama luulekeele poole.
- Sõja sünge vari.
- Põlvkond, kes end sõjale kaotas.
- Arbujad – vaba ja rippumatu luule kuulutajad.
- Betti Alver – sõnadega nõiduja.
- Pagulase saatus – jääda vabaks, kuid kodumaatuks.
- Kuldsed kuuekümnendad
- Loovülesanded. Kokkuvõte
- VI KIREV JA MITMEKIHILINE TÄNAPÄEV
- Uue sajandi värvid.
- Armastus enne kõike.
- Tänapäeva rahvalaulik.
- Elurealism.
- Iseolemise küüsis.
- Värske /r)õhu toojad.
- Loovülesanded. Kokkuvõte
- VII, PEAB OLEMA KEEGI, KES ÜTLEB SÕNA...“
- Midagi, mis alati jääb.
- Raha peab olema...
- Eduard Vilde – humoorikas ja teravpilguline jutuvestja.
- „Seal ta ongi, see Vargamäe...“
- Huligaansuse hind.
- Loovülesanded. Kokkuvõte
-

Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- Klassi lõpetamisel õpilane
- 1) lugemine
- • on läbi lugenud vähemalt kaksteist eakohast eri žanrisse kuuluvat väärtkirjandusteost (raamatut);
- • loeb kirjandusteksti ladusalt ja mõtestatult ning väärtustab lugemist;

- • tutvustab loetud raamatu autorit, sisu, tegelasi, probleeme ja sõnumit ning võrdleb teost mõne teise teosega.
- 2)jutustamine
 - • jutustab kokkuvõtvalt loetud teosest, järgides teksti sisu ja kompositsiooni.
- 3)teksti tõlgendamine, analüüs ja mõistmine
 - Teose/loo kui terviku mõistmist toetavad tegevused
 - • vastab teksti põhjal fakti-, järeldamis- ja analüüsiküsimustele;
 - • kasutab esitatud väidete tõestamiseks tekstinäiteid ning tsitaate;
 - • kirjeldab teoses kujutatud tegevusaega ja -kohta, määrab teose olulisemad sündmused ning arutleb põhjuse-tagajärje seoste üle;
 - • kirjeldab teksti põhjal tegelase välimust, iseloomu ja käitumist, analüüsib tegelaste suhteid, võrdleb ja hindab tegelasi,
 - • arutleb kirjandusliku tervikteksti või katkendi põhjal teksti teema, põhisündmuste, tegelaste, nende probleemide ja väärtushoiakute üle, avaldab ja põhjendab oma arvamust, valides sobivaid näiteid nii tekstist kui ka oma elust;
 - • leiab teksti kesksed mõtted, sõnastab loetud teose teema, probleemi ja peamõtte ning kirjutab teksti põhjal kokkuvõtte;
 - • otsib teavet tundmatute sõnade kohta ning teeb endale selgeks nende tähenduse.
 - Kujundliku mõtlemise ja keelekasutuse mõistmine
 - • tunneb ära ja kasutab tekstides epiteete, metafoore, isikustamist, võrdlusi ja algriiimi;
 - • selgitab õpitud vanasõnade, kõnekäändude ja mõistatuste kujundlikkust ning tähendust;
 - • mõtestab luuletuse tähendust iseenda elamustele, kogemustele ja väärtustele tuginedes.
 - Teose mõistmiseks vajaliku metakeele tundmine
 - • eristab tekstinäidete põhjal, rahvalaulu (regilaul ja riimiline rahvalaul)
 - • seletab oma sõnadega eepika, lüürika, draamatika, eepose, romaani, novelli, vabavärsi, soneti, komöödia ja tragöödia olemust.
- 4)esitamine
 - • esitab peast luule-, proosa- või draamateksti, jälgides esituse ladusust, selgust ning tekstitäpsust;
- 5)omalooming
 - • kirjutab tervikliku sisu ja ladusa sõnastusega kirjeldava (tegelase iseloomustus või miljöö kirjeldus) või jutustava teksti;
 - • kirjutab kirjandusteose põhjal arutluselementidega kirjandi, väljendades oma seisukohti alusteksti näidete ja oma arvamuse järgi ning jälgides teksti sisu arusaadavust, stiili sobivust, korrektset vormistust ja õigekirja.

Hindamise kirjeldus:

Hindamine toimub vastavalt Jõhvi Põhikooli hindamisjuhendile. Lugemiskontrollid ja kirjandid kuuluvad arvestuslike tööde hulka.

Lisaks on õpilane omandanud eelmiste klasside õpitulemused ja oskab neid kasutada.

Koolist kontrolltöö, lugemiskontrolli või kirjandi ajal puudunud õpilane sooritab töö 10 koolipäeva jooksul, leppides eelnevalt õpetajaga kokku järelevastamise aja.

Parandustöö eest hinnet "5" ei ole võimalik saada.

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Trimestri hinne kujuneb trimestri jooksul saadud hinnetest, aastahinne kujuneb trimestrihinnetest.

Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse

Laste osalemine erinevatel konkurssidel, laste ettepanekute arvestamine juturaamatute valimisel, töömeetodite valimisel jne.

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid

Paaristöö, rühmatöö, arutlus, mõistekaardi täitmine.

Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga

Eesti keel, ajalugu, matemaatika, ühiskonnaõpetus, inimeseõpetus, bioloogia, muusika.

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

Külaliste kasutamine tundides, raamatukogu külastamine või raamatukogu töötaja tundi kutsumine, Zoomis külalistega kohtumine, võimalusel teatrietenduste ja väärtfilmide vaatamine.

Muud nõuded ja märkused:

Jälgida Stuudiumist kontrolltööde graafikut ja kooli kodulehelt õpetaja järelvastamiste ja konsultatsioonide aegu.