



## AINEKAART

**Ainevaldkond:** Keel ja kirjandus    **Õppeaine:** Kirjandus  
Klass: 6.klass  
Õpetaja: Õnne Kaskema  
Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis  
Õpetamise aeg 2022/2023: õppeaasta

### Õppekirjandus:

J. Urmet, L. Vanamölder "Kirjanduse õpik 6.klassile", Avita 2013

### Vajalikud õppevahendid:

õpiküks jooneline 24 lk kaustik, kirjutusvahendid, joonlaud

### Õppesisu:

- I. SÕNAD TEEVAD TEKSTI
- Mälestusi esimesest koolipäevast
- Ilmekad ja tabavad sõnad
- Anton Tšehhov, „Hobuse nimi“
- Sõnavara rikkus
- Lugesikontroll loetud raamatule
- Juhan Jaik, „Kaarnakivi“
- Väljendada elamust või jutustada lugu
- Ivan Franko, „Rebane ja rästas“
- Vaba rütmiga värsid
- Lustakas luule
- Toremaid luuletusi
- I. peatüki kokkuvõte
- II. KIRJANIK LOOB MAAILMA
- Väljamõeldud maailmad
- Robert Louis Stevenson, „Saare elanik“
- Christopher Paolini, „Ärkamine“
- Diana Leesalu, „Mahajäetud maja“
- Thorarinn Leifsson, „Kellapomm Valli“
- Edmund Niziurski, „Marek Pieguse uskumatud seiklused“
- Henry Kuttner, „Rotid“
- Toremaid luuletusi
- II peatüki kokkuvõte

- III. RAAMATUST SAAB FILM
- Kirjandus ja film
- Filme on igale maitsele
- Joanne Kathleen Rowling, „Peletis kapis“
- Ole Lund Kirkegaard, „Kummi-Tarzan
- Filmi tegijad
- Janno Põldma, „Pooltoonid“
- Kuidas raamatust sai film
- Toremaid luuletusi
- Lugemiskontroll loetud raamatule
- Peatüki kokkuvõte
- IV. INIMENE KUJUNDAB KULTUURI
- Johannes Aavik – sõnameister
- Eno Raud – superstaar
- Johannes Pääsuke – Eesti filmi isa
- Toremaid jõulujutte ja -luuletusi
- V. KIRJANDUS ASTUB LAVALE
- Teatrietendus paberil
- Urmas Vadi, „Lendav laev“
- Tekstist saab teatrietendus
- Romaanist näidendiks
- Eesti teatreid
- Mihkel Ulman, „Kohkumatud lapsehoidjad“
- Toremaid luuletusi
- V. peatüki kokkuvõte
- VI. LUGEJA AVAB TEKSTI
- Müüt kui kirjanduse läte
- Rahvalaulud kaante vahel
- Ümberjutustatud regivärsid
- Lugemiskontroll loetud raamatule
- Ilukirjandustekst kui teabe-allikas
- Päevikusse kirjutatud raamat
- Pilti peitunud tekst
- Toremaid luuletusi
- VI. peatüki kokkuvõte
- VII. MINA JA...
- Mina ja raha
- Mina ja minu vanemad
- Mina ja teised
- Mina ja sõprus
- Mina ja loodus
- Toremaid luuletusi
- Lugemiskontroll loetud raamatule
- VII peatüki kokkuvõte
- VIII. INIMENE LOOB VÄÄRTUSI
- Voldemar Panso – mees nagu teater
- Faehmann ja Kreutzwald – Eesti rahvuseepose loojad

- Edgar Valter – rohkem kui kunstnik
- Jaan Rannap – poiste, looduse ja spordi kirjanik
- Toredaid luuletusi
- VIII. peatüki kokkuvõte, õpiku kokkuvõte

### Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- Klassi lõpetamisel õpilane:
  - 1) lugemine
    - on läbi lugenud vähemalt neli eakohast ja erižanrilist väärtkirjanduse hulka kuuluvat tervikteost (raamatut); I trimestril on läbi lugenud ühe raamatu.
    - loeb eakohast erižanrilist kirjanduslikku teksti ladusalt ja mõtestatult, väärtustab lugemist;
    - tutvustab loetud kirjandusteose autorit, sisu ja tegelasi, kõneleb oma lugemismuljetest, -elamustest ja -kogemustest;
  - 2) jutustamine
    - jutustab tekstilähedaselt kavapunktide järgi või märksõnade toel;
    - jutustab mõttelt sidusa tervikliku ülesehitusega selgelt sõnastatud loo, tuginedes kirjanduslikule tekstile, tõsielusündmusele või oma fantaasiale;
    - jutustab piltteksti põhjal ja selgitab selle sisu;
  - 3) teksti tõlgendamine, analüüs ja mõistmine
    - Teose/loo kui terviku mõistmist toetavad tegevused
    - koostab teksti kohta eri liiki küsimusi;
    - vastab teksti põhjal koostatud küsimustele oma sõnadega või tekstinäitega;
    - koostab teksti kohta sisukava, kasutades küsimusi, väiteid või märksõnu;
    - järjestab teksti põhjal sündmused, määrab nende toimumise aja ja koha;
    - kirjeldab loetud tekstile tuginedes tegelaste välimust, iseloomu ja käitumist, analüüsib nendevahelisi suhteid, hindab nende käitumist, lähtudes üldtunnustatud moraalnormidest, võrdleb iseennast mõne tegelasega;
    - leiab lõigu kesksed mõtted ja sõnastab peamõtte;
    - arutleb kirjandusliku tervikteksti või katkendi põhjal teksti teema, põhisündmuste, tegelaste, nende probleemide ja väärtushoiakute üle, avaldab ja põhjendab oma arvamust, valides sobivaid näiteid nii tekstist kui ka oma elust;
    - otsib teavet tundmatute sõnade kohta, teeb endale selgeks nende tähenduse;
    - Kujundliku mõtlemise ja keelekasutuse mõistmine
    - tunneb ära ja kasutab enda loodud tekstides epiteete, võrdlusi ja algriimi;
    - seletab õpitud vanasõnade ja kõnekäändude tähendust;
    - mõtestab luuletuse tähenduse iseenda elamustele ja kogemustele tuginedes;
    - seletab oma sõnadega epiteedi, võrdluse, muistendi, muinasjutu, kõnekäänu ja vanasõna olemust;
  - 4) esitamine
    - esitab peast luuletuse, lühikese proosa- või rolliteksti, jälgides esituse ladusust, selgust ja tekstitäpsust;
  - 5) omalooming
    - kirjutab erineva pikkusega eriliigilisi omaloomingulisi töid, sealhulgas kirjeldava ja jutustava teksti
- Oskab rakendada eelmistes klassides omandatud

### Hindamise kirjeldus:

Hindamine toimub vastavalt Jõhvi Põhikooli hindamisjuhendile.  
Mitterahuldava hinde või puudumise korral tuleb tööd sooritada järgneva 10 koolipäeva jooksul, leppides eelnevalt kokku järelevastamise aja.  
Parandustöö eest hinnet "5" ei ole võimalik saada .

**Kokkuvõtva hinde kujunemine:**

Trimestri hinne kujuneb trimestri jooksul saadud hinnetest, aastahinne trimestrihinnetest.

**Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:**

*Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse*

Õpilane aitab püstitada eesmärgi.

Õpilane võtab vastutuse õppimise ja eesmärgi jõudmise eest.

Õpilane on tunnis aktiivne osaline.

*Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid*

Selgitus, kirjeldus, näited Võimalusel paaristöö, rühmatöö, vestlus, arutlus, pinginaabri või mõne teise õpilase kaasamine harjutuste kontrollimisse, ristsõnad, mängud.

*Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga*

Loodusõpetus, matemaatika, ühiskonnaõpetus, kirjandus, raamatukogu külastamine või raamatukogu töötaja tundi kutsumine, külalisõpetaja tunnis.

*Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).*

Enesehindamist ja kaaslase hindamise kasutamine kodutöö või tunnitöö kontrollimise juures.

**Muud nõuded ja märkused:**

Jälgida Stuudiumist kontrolltööde graafikut ja kooli kodulehelt õpetaja järelevastamiste ja konsultatsioonide aegu.