



AINEKAART

Ainevaldkond: Kunstained **Õppeaine:** Kunst
Klass: 6.a/6.b/6.c/6.g
Õpetaja: Tairi Karafin
Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis
Õpetamise aeg 2020/2021: II trimester

Õppekirjandus:

Vajalikud õppevahendid:

A3 joonistuspaper, värvilised pliiatsid, harilik pliiats, rasvakriidid või õlipastellid, vesivärvid, guašš, käärid, liim, värviline paper, tintelpen

Õppesisu:

- läbilõige - lõigatud pinna kujutamine ühes vaates
- ringjoone perspektiivne kujutamine
- natüürmort
- liikuvad figuurid
- projektülesanded (näit konkurssideks valmistumine, kooli- ja huvitegevusega seotud kujundus ülesannete lahendamine)
- joonistamise erinevad tehnikad
- foto kui situatsiooni jäädvustamine, saatmine ja pealkirja lisamine
- ajalooliste ja kultuuriliste objektide märkamine ja jäädvustamine linnaruumis

Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- oskab visandada ja kavandada emotsionaalset nägu,
- rakendab erinevaid kunstitehnikaid,
- teab ja tunneb lihtsamaid perspektiivivõtteid ringjoonega,
- saavutab kompositsiooni terviku ja tasakaalu,
- oskab situatsiooni jäädvustada, saata ja pealkirja lisada
- oskab tervikut analüüsida ning teha koostööd klassikaaslastega
- oskab oma töökeskkonda hoida korras

Hindamise kirjeldus:

Hinne kujuneb: vastava ülesandele püstitatud eesmärkide täitmisest, leidlikkusest, teadlikust tegevusest, kaasa mõtlemisest, töötahtest, individuaalsest käelisest oskusest,

valmisolekust oma tegevust planeerida, tööskest rühmas ja individuaalselt ning kui hästi on teostatud oma osa ülesandes Mittereistav hindamine.

"A"(arvestatud)–: Õpilane töötab tunnis aktiivselt kaasa ning teostab vastavalt õpetaja püstitatud eesmärkidele oma tööd.

Õpilane järgib kokkulepituid käitumis-, ohutus- ja hügieenireegleid.

Õpilane täidab õpetajapoolseid juhiseid.

Õpilane mõtestab oma tegevust.

Õpilane osaleb aktiivselt aruteludes ja oskab anda tagasisidet kaaslaste ja enda tööle.

Õpilane suudab sõnastada oma ideid, otsib lahendust nende teostamiseks ning planeerib oma tööd.

Õpilane suudab teemale loovalt ja isikupäraselt läheneda.

Õpilane rakendab omandatud teadmisi praktikas, väärtustab individuaalset käelist oskust/tegevust.

Õpilasel on kaasas kõik vajalikud töövahendid.

Õpilane tagab töökoha puhtuse ja korrashoiu.

Töö on esitatud etteantud ajaks.

- Hinde "A+" saab õpilane, kelle suuline vastus (esitus), kirjalik töö, praktiline tegevus või selle tulemus ületab märgatavalt taotletavat õpitulemust.
- Hinde "MA" saab õpilane, kelle suuline vastus (esitus), kirjalik töö, praktiline tegevus või selle tulemus on kooli õppekavas märgitud piisavast õpitulemusest madalamal tasemel. A+“ tunnustus suurepäraselt sooritatud töö eest (kasutatakse ainult jooksvate hinnete puhul, et väga tublisid õpilasi tunnustada ja motiveerida).

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Trimestri- ja aastahinded kujunevad vastavalt „A“ või „MA“. Arvestuslikest töödest peab olema arvestatud 50%, et trimestri hinne oleks positiivne. Kui on olukord „A“, „MA“, „A“, „MA“, siis õpetajal on siiski õigus panna kokkuvõtteks „MA“ kui „A“ on saadud nt. ühe tunni ülesandena või grupitööna, kus isiklikku panust on raske hinnata

Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse

Õppijad osalevad aktiivselt õppeprotsessis, mis aitab õppijatel õpitavat mõtestada ja seostada omandatud teadmisi tegelikkusega. Paneb õpilased situatsiooni, kus nad on sunnitud ennast väljendama loovalt, kuulama, kaasa mõtlema ja teostama.

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid

Aktiivõppemeetodid (sh uurimus-, avastus-, probleem- ja projektõpe) on valdav õppimist rikastav osa õppeprotsessist. Aktiivõppemeetodite kasutamise tulemusena tõuseb õpilaste õpimotivatsioon, õpitu omandab õpilase jaoks tähenduse ja seostub eelneva kogemusega.

Kunstitunnis väljendub see järgmiste vormidena:

- Uudishimu
- Vabadus ja aktiivsus
- Originaalsus ja loomingulisus
- Avastamine
- Iseseisev mõtlemine
- Kriitiline mõtlemine
- Suhtlemine ja koostöö
- Tegutsemine vastavalt situatsioonile

- Elulised ülesanded
- Enda ja teiste töö hindamine.

Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise eluga

Ainete sisust lähtuvate seoste esiletoomine:

1. sotsiaalainetest lähtudes vaadeldakse inimese suhteid teiste inimeste ja inimrühmadega ning erinevate kultuuride kommete ja pärimustega;
2. emakeelest ja võõrkeeltest lähtudes arendatakse verbaalset väljendusoskust, funktsionaalset lugemisoskust ning infokanalite kasutamise oskust, kasvatatakse teadlikku ja kriitilist suhtumist erinevatesse infokanalitesse.; Kunstiteoste üle arutledes harjutatakse oma seisukohtade kaitsmist ning teiste arvamustest lugupidamist.
3. loodusainetest lähtudes teadvustatakse inimese kuulmis- ja nägemismeele füsioloogilist eripära, õpitakse tundma looduskeskkonda ja selle eluvormide mitmekesisust ning helide, valguse ja värvide omadusi;
4. matemaatikast lähtudes arendatakse seoste loomise oskust ja loogilist mõtlemist (matemaatiline keel, struktuur, sümbolid ja meetodid);
5. käsitööst ja tehnoloogiast lähtudes arendatakse käelist tegevust ning loovat mõtlemist (loomise protsess, tehnoloogiad ja tehnikad);
6. kehalisest kasvatuses lähtudes arendatakse kehatunnetust, tähelepanu, mootorikat, reageerimiskiirust ja koordineerimist.

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

Loovülesannetes saadav pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad õppida tundma oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset enesehinnangut. Nii üksinda kui ka rühmas lahendatavad uurimis- ja probleemülesanded eeldavad, et õpilane hangib info, analüüsib ja tõlgendab seda ning kasutab õpitut uudsetes olukordades. Õpilased saavad ise jõukohaseid ülesandeid luua, oma valikute sobivust kontrollida, uusi oskusi katsetada ning järjekindlalt harjutada. Pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad järjest suurendada õppija rolli oma õpitegevuse juhtijana. Hindamise objektiks võib olla nii valminud teos kui tööprotsess (sh kavandid, harjutused, visandid, pikemaajalise praktilise töö vaheetapid). Mahukamate, erinevat õppesisu integreerivate ülesannete puhul on põhjendatud hindamine mitme hindega, et anda paremini tagasisidet erinevate oluliste aspektide kohta ning väärtustada iga õpilase mõtete ja lahenduse isikupära. Et motiveerida õpilasi lisatööd tegema ja uusi sihte seadma, võib hinnata ka õpilaste head või väga head sooritust konkursil või ainevõistlusel

Muud nõuded ja märkused:

Etteteatamisel peavad olema vajalikud õppevahendid kaasas