



AINEKAART

Ainevaldkond: Kunstiained

Õppeaine: Kunst

Klass: 3.a/ b

Õpetaja: Silja Aluoja

Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis

Õpetamise aeg 2020/2021: Õppeaasta trimestrite
kaupa

Õppekirjandus:

Tiiu Kivirähk "Käsitöötuba" 3.osa Edna Vahter "Kinnipüütud lehesadu" H. Gabral T. Põldmaa "Kunst 1-3 kl" G.-A Saarsoo "Meistrimehed oleme"

Vajalikud õppevahendid:

Akvarellpaber A3 ja joonistuspaber A4, guaššvärvid, akvarellid, pintslid (akvarellidele ja guaššidele eraldi), veetops, lauakate, laualapp, harilik pliiats, värvilised pliiatsid, viltpliiatsid, õlipastellid, palett

Õppesisu:

Õppeteemad on jagatud aastaegade ja tähtpäevade kaupa

- 1. trimester:
 - Meenutused suvest
 - Sügis aias ja metsas
 - Loodus sügisel
 - Mardipäev, kadripäev
 - Isadepäed
- 2 trimester:
 - Jõulud, talv
 - Loodus talvel
 - Talvised tegevuse õues
 - Eesti Vabariigi sünnipäev
- 3. trimester
 - Kevade tulek
 - Kevad aias ja metsas
 - Loodus kevadel
 - Emadepäev
 - Värvusõpetus - põhivärvid ja II astme värvide segamine, värviring, värvide tumestamine ja helestamine, külmad ja soojad toonid. • Materjalid ja tehnikad - erinevate kunstitehnikate ja võtete tundmaõppimine: monotüüpia, kriipimine, papi- ja

riidetrükk. • Visuaalse kompositsiooni põhitüübid - joon, värv, vorm, ruum, iseloomulike tunnuste leidmine ja kujutamine. • Pildiline ja ruumiline väljendus - esemete ja olendite iseloomulike tunnuste leidmine ja kajutamine, tunnuste ülekandmine elusalt elutule, peamise esiletõstmine. • Ümbrus - maastik kevadel, sügisel, suvel ja talvel, objekti kujutamine lähedal ja kaugemal. • Asjad - erinevate asjade kujutamine naturist, valguse ja varju tutvustamine. • Inimene - dünaamiline kriipsujuku liikumise kavandamisel. • Geomeetria - taaskasutatavatest materjalidest meisterdamine. • Meedia ja kommunikatsioon - uue tähenduse andmine asjadele või kujutatavale konteksti muutmisega (nt juurviljadest tegelased tervisliku toitumise videos). • Rahvakunst - paikkonna kindamustrid, rahvariiete kirjad ja vöökirid. Eesti rahvariietetega tutvumine. • Graafika - papitrükk, kriipimine, monotüüpia.

•

Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- katsetab julgelt ja tunneb sellest rõõmu; • kasutab erinevaid joonistamise töövõtteid ja tehnikaid; • kirjeldab oma ja kaaslaste tööd ning väärtustab erinevaid lahendusi; • kasutab erinevaid maalimise tehnikaid ning töövõtteid; • helestab ja tumestab värve; • tunneb ja nimetab põhivärve, oskab neist segada II astme värve; • mõistab, mis on külmad ja soojad toonid ning kuidas neid saada; • tegutseb iseseisvalt ning teeb koostööd; • kirjeldab oma ja kaaslaste tööd ning väärtustab erinevaid lahendusi; • esitab oma ideede erinevaid lahendusi; • tunneb paikkonna rahvariideid ja mustrikirja; • analüüsib eakohast sõnavara ja teadmisi kasutades reklaami ning koostab ise reklaami.

Hindamise kirjeldus:

Hindamise aluseks on õppimist toetav hindamine, kus kriteeriumiteks on suulised ja kirjalikud kokkulepped, mille koostamisel osalevad õpilased ja õpetaja. Need lepatakse kokku iga töö alguses. Kokkulepped võivad olla individuaalsed või kollektiivsed. Töö on arvestatud, kui õpilane on pidanud kinni kokkuleppest. Kasutatakse mitmeeristavat (arvestatud, mitmeeristatud) hindamist. Õpilast hinnates võetakse arvesse õpilase hoiakuid (püüdlikkust, suhtumist õppetöösse, abivalmidust teiste õpilaste suhtes, õpperuumides kodukorra täitmist, töökust, järjekindlust, tähelepanelikkust, ideede loovust ja iseseisvust, töövahendite kasutamise oskust).

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Trimestri hinne kujuneb jooksvate tööde põhjal. Aastahinne on arvestatud, kui vähemalt kaks trimestrit on arvestatud.

Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse

Õpilasi suunatakse ainetundides seadma endale õpieesmärgid. Õpilased osalevad klassi- ja kooliüritustel ja nende läbiviimisel.

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid

Rühmatöö, õuesõpe, projektides osalemine, klassi kaunistamine.

Toimib erinevate õppeainete lõimimine ning aine on seostatud praktilise eluga

Õppetundides on lõimitud kunstiõpetuse, eesti keele, loodusõpetuse teemad.

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslaste hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

Õpilane saab õppetunni jooksul võimaluse hinnata ennast kui kaaslast. Õpilane saab tagasisidet enda arengu, tunnis töötamise ja käitumise kohta. Õpetaja poolt antud tagasiside kirjeldab võimalikult täpselt õpilase tugevaid külgi, vajakajäämisi ning sisaldab ettepanekuid edasiseks tegevuseks, mis toetavad õpilase arengut. Tagasiside märgitakse Stuudiumisse.

Muud nõuded ja märkused: