



AINEKAART

Ainevaldkond: Keel ja kirjandus **Õppeaine:** Kirjandus

Klass: 8.G

Õpetaja: K.Sarap

Ainetüüp: Kohustuslik õppeaine põhikoolis

Õpetamise aeg 2022/2023: 3.trimester

Õppekirjandus:

V.Kivisilla, P.Ratasepp, J.Rooste Labürint II. Kirjanduse õpik 8. klassile

Vajalikud õppevahendid:

jooneline konspektivihik, kaust/kiirkõitja lisamaterjali jaoks, kirjutusvahendid

Õppesisu:

- PAHAD ON PAHAD JA HEAD ON HEAD
- Paeluv pahelisus.
- Need reetlikud jäljed
- Teisipäevaklubi lood.
- Sassis suhted ja surnud koer.
- VI KUIDAS ME EDASI ELAME EHK ULMEKIRJANDUSE ILUSHIRMUS UNENÄGU. •
Kuhu me suundume.
- Kirjandus hoiatab.
- Kui ajataju kaob...
- Mina, robot.
- VII TEATRIMAAILMAD
- Euroopa teatri sünn
- Eesti teatri sünn
- Esimesed sammud teatriteel
- Teater kõneleb meiega mitmes keeles.
- Väljamõeldud lavategelikkus
- Raamat ärkab ellu teatrilaval
- Milleks arvustus?
- Inimene on teatri keskpunktis

Õpitulemused. Trimestri lõpul õpilane:

- oskab karakterit analüüsida, vastab teksti põhjal fakti- ja järeldamis- ja analüüsiküsimustele;
- oskab analüüsida ja võrrelda tekste, teab stiilikujundeid, kasutab esitatud väidete tõestamiseks tekstinäiteid ja tsitaate;
- leiab teksti kesksed mõtted, sõnastab loetud teose teema ja peamõtte, kirjutab teksti põhjal kokkuvõtte;
- loeb eakohast erižanrilist kirjanduslikku teksti ladusalt ja mõtestatult, väärtustab lugemist;
- esitab peast luule- või proosateksti, jälgides esituse ladusust, selgust ja tekstitäpsust;
- tutvustab loetud raamatu autorit, sisu, tegelasi, probleeme ja sõnumit;
- kirjutab kirjandusteose põhjal arutluselementidega kirjandi, väljendades oma seisukohti alusteksti näidete ja oma arvamuse abil ning jälgides teksti sisu arusaadavust, stiili sobivust, korrektset vormistust ja õigekirja
- tunneb ära ja kasutab enda loodud tekstides epiteete, metafoore, isikustamist, ja võrdlusi

Hindamise kirjeldus:

Õpilane loeb 3.trimestri jooksul kirjandusklassikasse kuuluvaid teoseid, esitab peast ette antud ja enda valitud luuletusi, sooritab kontrolltöid, kirjutab kirjandeid. Kontrolltööde ajal puudunud õpilane sooritab tööd 10 päeva jooksul, leppides eelnevalt õpetajaga kokku järelevastamise aja. Lisaks hinnatakse ka tunnitööd, koduseid töid, loovtöid, nende tööde hinnet parandada ei saa.

Kokkuvõtva hinde kujunemine:

Kokkuvõttev hinne kujuneb trimestri jooksul saadud hinnetest, sh konspekti eest saadud hinded, kusjuures kontrolltöö, tervikteost puudutav töö ja kirjandi hinne on kaalukam kui teiste, väiksemate hindeliste tööde, sh harjutuste eest saadud hinded. Kokkuvõttev hinne ei kujune Stuudiumisse kantud hinnete keskmise tulemuse järgi. Hindamisel lähtutakse kujundava hindamise põhimõtetest ja hinnatud töö osakaalust õppeprotsessis, mis iseloomustab hinnete tasakaalu ning näitab õpilase tegelikku võimekust.

Ettevõtliku õppe rakendamine õppetöös:

Õpilased on kaasatud õppe- ja kasvatusprotsessi kujundamisse

Õpilane võtab vastutuse õppimise ja eesmärgini jõudmise eest. Õpilane on tunnis aktiivne osaline.

Tundides kasutatakse erinevaid aktiivõppe meetodeid

Paaristöö, vestlus, mõistekaardi täitmine, tööd kontrollib õpetaja asemel pinginaaber, ristsõnade koostamine.

Toimib erinevate õppeainete lõimumine ning aine on seostatud praktilise

eluga Toimub lõiming erinevate ainete vahel, eelkõige eesti keelega

Rakendatakse õppimist toetavat hindamist (enesehindamine, kaaslase hindamine, õpilase arengu hindamine, tagasisidestamine).

Enesehindamist ja kaaslase hindamist saab kasutada kodutöö või tunnitöö kontrollimise juures.

Muud nõuded ja märkused: